



Comune di Certaldo

Biblioteca Comunale "Bruno Ciari"



Guida Bibliografica

Introduzione all'arte del Cortometraggio

a cura di Giuseppe Lombardo (*PromoCultura*)

La seguente Guida Bibliografica realizzata dalla Biblioteca Comunale di Certaldo, è incentrata sul tema del Cortometraggio e del Cinema, con particolare attenzione alle tematiche, alle tecniche, e agli stili che hanno fatto grande la storia di questa arte.

Con particolare attenzione abbiamo cercato di mettere in evidenza testi riguardanti il Cortometraggio, cercando di stimolare gli aspiranti *FilmMakers* alla storia, al significato, alle tecniche e alla realizzazione di Corti d'Autore.

I Libri presentati in questa breve Guida Bibliografica, disponibili per il prestito e la consultazione, sono inseriti all'interno della rete **Rea.net**, della quale fa parte anche la Biblioteca Comunale B. Ciari di Certaldo.

Abruzzese Alberto. *I corti: cinema, fiction e forma breve.* Torino, Einaudi, 2001

Ang Tom. *Manuale di video digitale.* Milano, Mondadori, 2005

Antonioni Michelangelo. *Sul cinema.* Venezia Marsilio, 2004

Biotti Gabriele. *Pensieri del cinema: a partire da Samuel Beckett, Alain Tanner e David Lynch.* Milano, Mimesis, 2006

Caprara Valerio. *Erotico.* L'Aquila, Accademia dell'immagine, 2007

Cooper Pat, Dancyger Ken. *Come scrivere un cortometraggio.* Torino, Lindau, 1998

Ejzenštejn Sergej Mihajlovic. *Teoria generale del montaggio.* Venezia, Marsilio, 2004

Ejzenštejn Sergej Mihajlovic. *La natura non indifferente.* Venezia, Marsilio, 2003

Ejzenštejn Sergej Mihajlovic. *Stili di regia: Narrazione e messa in scena. Leskov, Dumas, Zola, Dostoevskij.* Venezia, Marsilio, 2003

Evans Russell. *Manuale pratico per filmmakers.* Roma, Dino Audino, 2007

Giacomini Stefania. *Alla scoperta del set: con venti personaggi che il cinema lo fanno.* Roma, RAI ERI, 2004

Girlanda Elio. *Il cinema digitale.* Roma, Dino Audino, 2006

Il linguaggio dell'immagine: 10 cortometraggi, Roma, Edizioni paoline, 1976

Lucci Gabriele. *Noir,* Milano. Electa, 2006

Lucci Gabriele. *Western.* Torino, Electa, c2005

Maggioni Daniele. *Professione film maker.* Milano, Mondadori, 1997

Moodysson Lukas. *Cinema 16: cortometraggi europei.* Campi Bisenzio, Dolme Home Video, 2006

Pezzotta Alberto. *La critica cinematografica.* Roma, Carocci, 2007

Vezzoli P. Giuseppe. *Dizionario dei termini cinematografici: italiano-inglese/inglese-italiano.* Milano, U. Hoepli, 2000

Wheeler Paul. *Manuale di ripresa digitale.* Roma, Dino Audino, 2006

RIVISTE SUL CINEMA E SUL MONDO DELL'IMMAGINE

POSSEDUTE DALLA BIBLIOTECA

Cineforum, Mensile: Collezione dal 1969

Flash Art, Bimestrale: Collezione dal 1978

Zoom, Bimestrale: Collezione dal 1983

MEDIATECA DELLA BIBLIOTECA

La Biblioteca Comunale possiede

368 DVD per adulti e 78 DVD per Bambini

272 Videocassette (VHS)

Per ulteriori informazioni

Biblioteca Comunale "Bruno Ciari"

Via Mameli, 9 Certaldo (FI)

Tel. 0571/661253 – 661214 fax 0571/661242

biblio@comune.certaldo.fi.it